

## 第23回 パイプオルガン入門講座課題曲 2020

【初心者・初級者コース】 課題曲の中から1～2曲を選び、準備してきてください。

1. ぶんぶんぶん
2. ほたるの光
3. なべなべそこぬけ
4. バイエル / 第8番
5. フェディーク / もろびとこぞりて
6. フェディーク / きよしこの夜
7. トンプソン / はさみとき
8. トンプソン / まる木ぶね
9. パーセル＝クラーク / トランペット・ヴォランタリー
10. ペッツォルト(バッハ) / メヌエツト 長調

【オルガン基礎コース】 1～2曲(多くても3曲)を選んでください。グループレッスンですので、人前で余裕をもって弾けるように準備してきてください。

1. J. トンプソン / タベの鐘
2. F. ブルグミュラー / むじゃき
3. D. ツィポリ / オッフエルトリオ  
*Domenico Zipoli / Offertorio*
4. D. ゴロムベク / プレリユード ハ短調  
*Dieter Golombek / Präludium in c moll*
5. G. ゲラルデスキ / ロンド 長調  
*Giuseppe Gherardeschi / Rondo in G dur*
- 6. J. S. バッハ / 小プレリユード 第1番 BWV924 (ハ長調)  
*J. S. Bach / 12 kleine Präludium oder Übungen für Anfänger Nr.1*
7. J. S. バッハ / 小プレリユード 第4番 BWV936 (ニ長調)  
*J. S. Bach / 6 kleine Präludien für Anfänger Nr.4*
- ★8. J. クリストフ・バッハ / 「われらが悩みのきわみにある時」  
*Johann Christoph Bach / Wenn wir in höchsten Nöten sein*
- ★9. P. アルトレル / パストラル第1番  
*Paolo Altlerl / Tre Pastorali Num.1*
10. G. ベーム / プレリユード 長調  
*Georg Böhm / Präludium in F dur*
11. J. K. F. フィッシャー / プレリユードとフーガ 第11番 (嬰へ短調)  
*Johann Kaspar Ferdinand Fisher / Präludium und Fugue No.11*
- ★12. F. X. A. ムルシュハウザー / 第1旋法のプレリユードとフーガ  
*Franz Xaver Anton Murschhauser / Präludium Primi toni und Fugue*
13. G. P. テレマン / ファンタジア 第11番  
*Georg Philipp Telemann / Fantasia Nr.11*
14. G. ヴァレリ / シチリアーナ  
*Gaetano Valerj / Siciliana*

【オルガン探究コース】 必須課題曲のほかに選択課題曲の中から1～2曲を選んでください。

曲について共に解釈を深めることができるよう、十分に準備してきてください。

(必須課題曲)

ゲオルク・ベーム／「賛美を受けたまえ、汝イエス・キリストよ」

*Georg Böhm / Gelobet seist du, Jesu Christ*

※ テーマと全ての変奏を弾けるよう準備してくること。

但し実際のレッスンでは全曲は弾けない可能性があります。

(選択課題曲)

●1. G. フレスコバルディ／トッカータ第1番(第2集)

*Giroramo Frescobaldi / Toccata prima (Il Secondo Libro)*

2. G. フレスコバルディ／カンツォン 第4番

*Giroramo Frescobaldi / Canzona Quarta*

3. B. パスクイーニ スコットランド風アルマンダ、コレンテ

*Bernardo Pasquini / Alemanda Scozzese, Corrente*

★4. J. パッヘルベル／トッカータ ハ長調

*Johann Pachelbel / Toccata in C dur*

5. J. パッヘルベル／ おお、けがれなき神の小羊

*Johann Pachelbel / O lamm Gottes unshuldig*

★6. D. ブクステフーデ／われ汝に呼ばれる、主イエス・キリストよ

*Dietrich Buxtehude / Ich ruf zu dir, Herr Jesu Christ*

7. J. S. バッハ／プレリュードホ短調 BWV533a/1

*J. S. Bach / Präludium und Fugue in e moll BWV533a/1*

8. J. S. バッハ／フーガ ホ短調 BWV533a/2

*J. S. Bach / Präludium und Fugue in e moll BWV533a/2*

★9. L. ゲラルデスキ／パストラレー

*Luigi Gherardeschi / Pastorale del sig.re L.G.*

●10. L. ゲラルデスキ／オルガンのための大きなピアノのフガート

*Gran Pieno / Fugato per Organo A.D.1847*

★11. J. ブラームス／わが心からの願い Op.122-9

*Johannes Brahms / Herzlich tut mich verlangen Op.122-9*

★12. J. ブラームス／わが心からの願い Op.122-10

*Johannes Brahms / Herzlich tut mich verlangen Op.122-10*

※ 足鍵盤つきの曲に★をつけました。

●のついたものは手だけで弾いても良いですが、足鍵盤を加えることもできます。

※探究コース7. 8. の足鍵盤付きの版をお持ちの方は、それで弾いてくださっても結構です。

※ クラス分けはコース別とは限りません。

11月13日(金)までに受講希望曲をお知らせください(別紙の受講申し込み表に記入)。

上記課題曲以外の曲を弾きたい場合は、必ず受講希望曲提出日までにご相談ください。