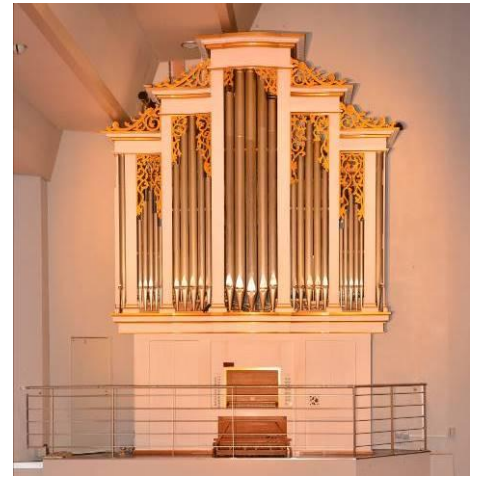


2026年 パイプオルガン フォローアップ講座



白川町のオルガン講座（入門、イタリアオルガン音楽アカデミー）を受講した方々が学びを続け、深めていくために開講された講座です。鍵盤初心者の方も歓迎します。既に演奏・教育活動をされている方々も共に基礎を確かめ、認め合い刺激し合って、できることに応じてオルガンの魅力を伝えられるようになることを目指します。

講師	浅井寛子　カトリック麹町聖イグナチオ教会オルガニスト 秀村知子　オルガニスト
会場	白川町町民会館（白川町河岐1645-1）
募集人数	各回10名程度
受講料	一般3,000円（各回）　高校生以下1,000円（各回）
聴講料	1,000円（各回）
日程	裏面表を参照のこと。各回午前10：45～午後4：30
募集期間	各回ごとに、裏面の募集期間内にお申し込みください。 <u>人数が多い場合は、募集期間終了後に選抜してお知らせします。</u> 選外になった場合は、キャンセル待ちもしくは聴講にすることも可能です。
申込	裏面に記載のQRコードから申し込みください。

国際音楽フェスティバル美濃白川実行委員会
岐阜県加茂郡白川町河岐 1645-1
TEL : 0574-72-2317
MAIL : kongaku-fes@town.shirakawa.lg.jp



講座日程、申し込みフォーム

回	日時	講師	募集期間	申し込みフォーム
1	5/30 (土)	浅井 寛子	4月16日～30日	
2	6/27 (土)	秀村 知子	5月13日～27日	
3	9/19 (土)	浅井 寛子	8月5日～19日	
4	11/28 (土)	秀村 知子	10月14日～28日	
5	2027/ 1/23 (土)	秀村 知子	12月9日～23日	

★課題曲

※下記のいずれかを選択し、十分に準備してきてください。

1. 2025年、2026年度の白川パイプオルガン入門講座課題曲

2. 白川・イタリアオルガン音楽アカデミー課題曲

8月まで … 2025年度課題曲

9月以降 … 2025年、2026年度課題曲

3. フォローアップ講座の課題曲

昨年度 … J.S. バッハ / シンフォニア第7番 e-moll 第8番 F-dur

今年度 … パッヘルベル / 《アリア・セバルディーナ》と任意の2変奏まで

ベーム / 《光にして日なるキリスト》よりテーマのみ、

または任意の1変奏

4. 自由曲・即興演奏

○楽譜の準備のために

他の受講生のために、2週間前までに受講曲を1曲選択して報告すること。

課題曲1.2のタイトルは原語で正確に記載し、何年度の何番の課題曲を記載する。

課題曲3については、下記のリンクから各自で入手可能

パッヘルベル : <https://ourl.jp/RV4ic>

ベーム : <https://ourl.jp/xlizF>

課題曲4の自由曲については、人数分をコピーして当日配布すること。

※他受講生が演奏する、課題曲1.2の楽譜について、Webなどでどうしても入手できない

楽譜があれば1週間前までに連絡をしてください。当日、講師が楽譜を配布します。

(コピー代有料)