

美濃白川楽集館 新着本案内 令和7年11月1日 0574-74-1022

≪大人向け≫

【文学】			
短歌のガチャポン、もう一回	穂村弘	小学館	
シルバー川柳 15	全国有料老人ホーム協会	ポプラ社	
幸せのカツサンド	山口恵以子	角川春樹事務所	
その血は瞳に映らない	天袮涼	光文社	
酒亭DARKNESS	恩田陸	文藝春秋	
花咲く街の少女たち	青波杏	講談社	
これは経費で落ちません! 13	青木祐子	集英社	
あやかしたち	畠中恵	新潮社	
まろ丸伊勢参り	畠中恵	KADOKAWA	
春の星を一緒に	藤岡陽子	小学館	
さらば!店長がバカすぎて	早見和真	角川春樹事務所	
乱歩と千畝	青柳碧人	新潮社	
梧桐に眠る	澤田瞳子	潮出版社	
祈りのカルテ 2	知念実希人	KADOKAWA	
つないだ手	植松三十里	PHP研究所	
普天を我が手に 第2部	奥田英朗	講談社	
蜻蛉の夏	垣根涼介	小学館	
どら蔵	朝井まかて	講談社	
絶縁病棟	垣谷美雨	小学館	
名探偵にさよならを	小西マサテル	宝島社	
総理にされた男 2	中山七里	NHK出版	
追憶の鑑定人	岩井圭也	KADOKAWA	
天馬の子	高瀬乃一	KADOKAWA	
殺し屋の営業術	野宮有	講談社	
竹田城忠義	井原忠政	小学館	
宙い夢に棲む	谷ユカリ	双葉社	
このノラ猫、幸せ調査員にて	伊兼源太郎	幻冬舎	
祈りからさらに遠い町	日向理恵子	PHP研究所	
女の子の背骨	市川沙央	文藝春秋	
神さまショッピング	角田光代	新潮社	
エピクロスの処方箋	夏川草介	水鈴社	
准教授・高槻彰良の推察 9	澤村御影	KADOKAWA	
パパたちの肖像	外山薫	光文社	
どっこい田舎暮らし 上・下	岡巌	幻冬舎メディアコ ンサルティング	
いまだ悪戦苦闘中	垣谷美雨	双葉社	
飼い犬に腹を噛まれる	彬子女王	PHP研究所	
介護未満の父に起きたこと	ジェーン・スー	新潮社	
涙の箱	ハンガン	評論社	
原爆誕生	鈴木冬悠人	岩波書店	

ラフカディオ・ハーンが愛した妻小泉セツの生涯	櫻庭由紀子	内外出版社
小泉八雲の怪談	小泉八雲	理論社
マーブル館殺人事件 上・下	アンソニー・ホロ ヴィッツ	東京創元社
【総記·哲学·宗教】		
「話が面白い人」は何をどう読んでいるのか	三宅香帆	新潮社
いまの科学でいちばん正しい子どもの読 書読み方、ハマらせ方	堀田秀吾	Gakken
一冊の本から"生き方"を学ぶ	水谷もりひと	ごま書房新社
70歳からの老けないボケない記憶術	和田秀樹	ワン・パブリッシング
となりの小さいおじさん	瀬知洋司	アルソス
【歴史・地理】日本史・t	世界史・伝記・	紀行など
飛鳥の古墳に葬られたのは誰か	猪熊兼勝	雄山閣
中国史見るだけブック	岡本隆司	辰巳出版
一冊でわかるオーストラリア史	永野隆行	河出書房新社
日本黒幕大全	黒井文太郎	徳間書店
#クイズ空から見たら	ゼンリン	KADOKAWA
温泉やど東北 2025		昭文社
【社会科学】政治·法律·	経済・教育な	ځ:
学校では教えてくれない差別と排除の話	安田浩一	皓星社
過疎ビジネス	横山勲	集英社
かんぽ生命びくびく日記	半沢直助	三五館シンシャ
図解でわかる14歳から考えるこれからの働き方	社会応援ネットワーク	太田出版
私たちに名刺がないだけで仕事してこな かったわけじゃない	京郷新聞ジェン ダー企画班	大和書房
ユニヴァースのこども	中井敦子	創元社
イラストでわかる高齢者のくらし図鑑	kei	メディカル・ ケア・サービス
算数障害がわかる本	熊谷恵子	講談社
人と人とのにんまりする話	小澤俊夫	岩波書店
【自然科学・医学】数学・	物理・化学・科	学・生物など
だから植物は面白い	二階堂太郎	築地書館
世界のふしぎな木の実図鑑	小林智洋	創元社
先生!なぜその生きものに惚れたんですか?	ほとんど0円大学 編集部	玄光社
拡がるヒルと脱皮の謎	樋口大良	山と溪谷社
アリ先生、おしゃべりなアリの世界をのぞく	村上貴弘	扶桑社
鳥たちが彩る日本史	大橋弘一	山と溪谷社
むくみ解消BOOK	伊藤剛	家の光協会
子どもの「成長痛」解消マニュアル	内田繕博	合同フォレスト
認知症を遠ざける!早口ことば	恒松伴典	PHP研究所
【技術・家政】建築・機械・電気など		
おいしい循環	たいら由以子	婦人之友社
ガウディの伝言	外尾悦郎	光文社
友だちってなんだろう?たくさんいたら	平山美希	主婦と生活社

ポータブル電源アウトドア活用パーフェ クトガイド	BE-PAL編集部	小学館	
北国の暮らし	Kuro	KADOKAWA	
毎日使いたくなるエプロン&かっぽう着		ブティック社	
パラコードストラップ100	メルヘンアート スタジオ	文化学園文化出版局	
ぬいぐるみの型紙の教科書	ippoたおか	誠文堂新光社	
自家製はエンタメだ。	浜竹睦子	サンクチュアリ出版	
創刊40周年記念特別愛蔵版オレンジページ		オレンジページ	
極めるキンパ	金廷恩	女子栄養大学出版部	
気楽に作れて、これ以上おいしいレシピ を私は知らない。	misa	KADOKAWA	
図解紙片づけ	石阪京子	ダイヤモンド社	
【産業】農林水産業・園芸	· 畜産など		
まちづくりを仕事にする	全国タウンマ ネージャー協会	学芸出版社	
使い切れない農地もっと活用読本 続	農山漁村文化協会	農山漁村文化協会	
基礎からわかるおいしい果樹栽培の教科書	倉橋孝夫	農山漁村文化協会	
今日も明日も新しいことに挑戦!	ひろちゃん農園	KADOKAWA	
レアベジ	藤田智	NHK出版	
不思議でおもしろい動物たちの「からだ の中」の話	中村進一	緑書房	
作り方を作る	佐藤雅彦	左右社	
【芸術】美術・音楽・スポ-	-ツなど		
はじめてのキャップアート	CAPAKIRATOKYO	大和出版	
もっと知りたい日本の染織	小山弓弦葉	東京美術	
ウォーターヒヤシンスで作る雑貨とアレ ンジメント	網野妙子	誠文堂新光社	
師匠はつらいよ 2	杉本昌隆	文藝春秋	
【言語】日本語・外国語			
言葉なんていらない?	古田徹也	創元社	
作文ぎらいのための文章教室	飯田一史	星海社	
 ≪こども向け≫			
【児童書】ものがたり			
はじめての万葉集 上・下	萩原昌好	あすなろ書房	

【児童書】ものがたり		
はじめての万葉集 上・下	萩原昌好	あすなろ書房
じんせいはしがみついてなんぼです	木坂涼	フレーベル館
サンショウウオの歌が聞こえてくるよ	森川成美	新日本出版社
NO. 6再会 #2	あさのあつこ	講談社
山の神の使い	最上一平	童心社
キダマッチ先生! 7	今井恭子	BL出版
もし、自分の居場所がない気がしたら	日本児童文学者協会	偕成社
保健室経由、かねやま本館。 8	松素めぐり	講談社
ぼくのはじまったばかりの人生のたぶん わすれない日々	イーサン・ロング	鈴木出版
魔法学校のプリンセス 1	ティー・スティ ルトン	実業之日本社
【児童書】しらべる本		
図書館探偵団	野口武悟	岩崎書店

フィカスカブカッの吐服	111=4	与女会事件
みんなそれぞれ心の時間 12歳から始める人見知りしない技術	一川誠 鳥谷朝代	福音館書店 秀和システム
12歳から始める人見知りしない技術 こんなときどう言う?事典	馬谷朝代 齋藤孝	<u> </u>
親子でチャレンジ!防犯クイズブック	清永奈穂	チャイルド本社
はじめまして赤い星	エドゥアール・	化学同人
教訓を生かそう!日本の自然災害史 3	アルタリーバ 山賀進	岩崎書店
世界一やさしい脳科学入門	毛内拡	河出書房新社
食べるのが楽しくなる口のひみつ	今泉忠明	創元社
脳のはたらきとニューロダイバーシティ	ルイーズ・	東京書籍
ごみのゆくえとリサイクル 1・2	グッディング 松藤敏彦	ポプラ社
キミならどう解決する?SDGs環境編	由井薗健	誠文堂新光社
 捨てられないずかん	米田まりな	大和書房
見分けてみよう!おいしいやさいど〜れ だ? 秋・冬	網野文絵	
小学生のためのはじめての「ジャズ」	LowlandJazz	メイツユニバー サルコンテンツ
【絵本】		
よ~く、みて!	アニェーゼ・ バルッツィ	小学館
いこう!たんけん!ぼうけんのたび	鎌田歩	教育画劇
うつくしいってなに?	最果タヒ	小学館
おとなりのだれかさん	カーシャ・ デニセビッチ	評論社
おはよう	及川賢治	講談社
パンどろぼうとスイーツおうじ	柴田ケイコ	KADOKAWA
しずかなおきゃくさま	ヌリア・フィゲラス	光村教育図書
それゆけ!ばあちゃんぐんだん!	ジュディス・カー	好学社
ぼくのじゃがいも	ジョシュ・レイシー	こぐま社
すごいぞ!!きょうりゅう	鎌田歩	教育画劇
あきのおさんぽいいものいくつ?	おおたぐろまり	福音館書店
やきいもとおにぎり	みやにしたつや	鈴木出版
うみのまもの	前田次郎	徳間書店
えほんのしゅやくはなにたろう?	おおのこうへい	PHP研究所
おちば	お一なり由子	ほるぷ出版
つきはかがやく	パトリシア・ ヘガティ	ひさかたチャイルド
フランクとバートのだいすきかくれんぼ	クリス・ネイラー・ バレステロス	化学同人
わたしのおにんぎょうさん	でくねいく	偕成社
えいきゅうしちゃん	minchi	岩崎書店
きのこってなんだろう?	小林路子	福音館書店
海辺の村のパン屋	ポーラ・ホワイト	BL出版
あこがれの図書館	パトリシア・ポラッコ	さ・え・ら書房
きみは、ぼうけんか	シャフルザード・シャ フルジェルディー	ブロンズ新社
森のサプリメント探検帳	飯田猛	技術評論社
ワイルド・アイデア	エリン・ケルシー	新評論
	-	-